

*Перспективное планирование работы кружка
«Перо Жар-птицы»
для подготовительного дошкольного возраста.*

Сентябрь.		
неделя	Тема	Цель:
1-2 неделя	Диагностика	
3-неделя	«Сказочная птичка» (Рисование ладошкой)	Воспитывать самостоятельность, активность, аккуратность. Познакомить с новой нетрадиционной техникой рисование ладошкой. Дать первоначальные знания о технике работы мастихином. Закрепить приёмы рисования птицы. Мелкую моторику пальцев, Развивать технические умения
4- неделя	«Осенний лес» (рисование засушенными листьями.)	Закреплять знания детей о нетрадиционных художественно-графических техниках рисования, показать выразительные возможности; побуждать детей передавать особенности осенних деревьев., добиваясь выразительности с помощью цвета. Воспитывать умение находить нестандартные решения творческих задач. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту осени.
Октябрь.		
1-неделя	«Осень на опушке краски раздавала» (Печать растениями)	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы. Продолжать учить рисовать изобразительной техникой печать растениями .Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувство композиции , цветовосприятия.

3-неделя	«В заколдованной стране» (Рисование шерстяными нитками.)	Учить детей выполнять рисунок с опорой на контур. Обогатить технику рисования. Создавать рисунки по мотивам сказок с помощью шерстяных ниток .закрепить нетрадиционную технику рисования. Развивать мелкую моторику , глазомер, чувство формы и композиции.
Ноябрь.		
1 - неделя	«Дождливая поздняя осень» (Рисование восковой свечой).	Развивать представление о том, что через подбор красок можно передать в рисунке определенную погоду и настроение .характерные для дождливой поздней осени. Познакомить с новым способом выразительного колорита поздней осени. Формировать навыки влажного тонирования бумаги акварелью. Воспитывать интерес к пейзажной живописи и самому процессу рисования.
3- неделя	«Волшебные снежинки» (Налипание солью)	Инициировать самостоятельный поиск способов украшения снежинок, проявлять творчество в подборе материалов, способствовать речевой активности. Продолжать формировать навыки нетрадиционного рисования .
Декабрь.		
1- неделя	«Зимнее дерево» (Выдувание, кляксография, тампонирование, набрызг)	Учить детей самостоятельно в определенной последовательности .создавать зимний пейзаж с использованием нетрадиционных техник рисования (выдувание, ,кляксография, тампонирование, набрызг). Закрепить знания детей об

		изменениях в жизни растений в разное время года. Способствовать развитию творческих способностей, фантазии и воображения дошкольников.
Январь.		
3- неделя	«Зимнее дерево с совами» (набрызг, рисование пластиковой вилкой, зубной щёткой. Печатание пальцами.)	Продолжать учить самостоятельно в определенной последовательности создавать зимний пейзаж с использованием нетрадиционных техник рисования .Развивать речь , мышление, мелкую моторику рук детей. Воспитывать аккуратность ,самостоятельность ,любовь и бережное отношение к природе.
4-неделя	«Зимние узоры» (рисование солью)	Воспитывать любовь к родной природе, уважение друг-к – другу и взаимопомощь .Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами. Вызывать интерес к созданию образа снежных кружев различными нетрадиционными техниками.
Февраль.		
1 - неделя	«Подводный мир» (Рисование по мокрому)	Учить детей рисовать по мокрому листу . Развивать разнонаправленные ,слитные и плавные движения руки. Учить передавать композицию в сюжетном рисунке. Воспитывать воображение и творчество.
3-неделя	«Какого цвета весна» (Монотипия)	С помощью нетрадиционной техники рисования «монотипия»-обогащать и расширять художественный опыт в работе с акварелью ,рисованию по сырой бумаге,

		смешивая краски , получая новые нежные ,прозрачные оттенки, характерные для пейзажа ранней весны.
Март.		
1- неделя	«Подарок для мамы» (Использование различных техник по желанию)	Продолжать учить детей использовать различные техники рисования в своей работе . Развивать творческий подход, фантазию, умение составлять композицию Воспитывать эмоциональную отзывчивость , желание сделать приятное близкому человеку. Формировать эстетические чувства.
3- неделя	«Весенняя ветка» (Раздувание краски, печать , рисование пальцами,)	Обеспечить расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Вызывать желание упражняться в умении рисовать весеннюю ветку дерева , используя нетрадиционные техники рисования: раздувание краски, печать , рисование пальцами.
Апрель.		
1- неделя	«Сирень» (Рисование тычками)	Учить рисовать сирень, передавая характерные особенности ,учить рисовать пышные соцветия применяя способ тычкования; Продолжать учить красиво располагать рисунок в центре листа, развивать умение смешивать краски до получения нужного оттенка.
Май.		
1-неделя	«Нарциссы»» (Печатание катушкой)	Познакомить с новой нетрадиционной техникой печатание катушкой. Вызывать у детей творческий интерес, эмоциональную отзывчивость ,желание творить Развивать художественный вкус.

3-неделя	« Букет незабудок» (рисование ватными палочками)	Учить рисовать мелкие цветы при помощи ватных палочек. Учить смешивать краски и получать различные дополнительные оттенки, использовать их для более выразительного изображения задуманного. Развивать чувство прекрасного.
----------	---	---